

Принято на педагогическом совете ДОУ  
протокол №\_1\_ от 30 августа 2024г.

Утверждаю  
заведующий ДОУ \_\_\_\_\_ /О.А. Балабанова/  
от \_\_\_\_\_ 2024г.

**Перспективное планирование «Картинная галерея в детском саду»  
по ознакомлению детей младшего дошкольного возраста с картинами русских художников**

№ п/п	Дата проведения	Название картины и автор	Программное содержание
1	Сентябрь – 1 неделя (11.09.2024 г)	« <b>Вазы и цветы</b> » (натюрморт 1910 г) Николай Николаевич Сапунов (коробка №2)	Познакомить детей с картиной Н.Н.Сапунова «Вазы и цветы»; Вызвать у детей интерес и эстетическую отзывчивость к картине.
2	Сентябрь – 3 неделя (25.09.2024 г)	« <b>Вазы и цветы</b> » (натюрморт 1910 г) Николай Николаевич Сапунов (коробка №2)	Создать условия для ознакомления детей с натюрмортом как жанром живописи; Вызвать желание рассматривать картину.
3	Октябрь – 1 неделя (09.10.2024г)	« <b>Вазы и цветы</b> » (натюрморт 1910 г) Николай Николаевич Сапунов (коробка №2)	Учить детей понимать и называть цвета, которые присутствуют на картине; Развивать умение видеть красоту окружающего мира.
4	Октябрь – 3 неделя (23.10.2024г)	« <b>Октябрь</b> » (пейзаж 1883 г) Ефим Ефимович Волков (коробка №3\2)	Познакомить детей с картиной Е.Е.Волкова «Октябрь»; Способствовать развитию у детей знаний об осени;
5	Ноябрь – 1 неделя (06.11.2024 г)	« <b>Октябрь</b> » (пейзаж 1883 г) Ефим Ефимович Волков (коробка №3\2)	Вызвать у детей положительный эмоциональный отклик на картину; Воспитывать умение понимать содержание произведения искусства.
6	Ноябрь – 3 неделя (20.11.2024 г)	« <b>Золотая осень</b> » (пейзаж 1895 г) Исаак Ильич Левитан (коробка №3/3)	Учить детей понимать красоту природы; Расширять представления детей об осенних изменениях в природе.
7	Декабрь – 1 неделя (04. 12.2024 г)	« <b>Золотая осень</b> » (пейзаж 1895 г) Исаак Ильич Левитан (коробка №3/3)	Содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на произведение искусства; Закреплять представления детей об осенних изменениях в природе.
8	Декабрь – 3 неделя (18.12.2024 г)	« <b>Золотая осень</b> » (пейзаж 1895 г) Исаак Ильич Левитан (коробка №3/3)	Воспитывать интерес к художественно – творческой деятельности; Готовить детей к посещению картинной галереи;

9	Январь – 1 неделя (15.01.2025 г)	« <b>Лес в инее</b> » (пейзаж 1890 г) Алексей Кондратьевич Саврасов (коробка №1)	Познакомить детей с картиной А.К.Саврасова «Лес в инее» Вызвать у детей интерес и эстетическую отзывчивость к картине.
10	Январь – 3 неделя (29.01.2025 г)	<b>Лес в инее</b> » (пейзаж 1890 г) Алексей Кондратьевич Саврасов (коробка №1)	Вызвать у детей положительный эмоциональный отклик на картину; Развивать умение видеть красоту окружающего мира.
11	Февраль – 1 неделя (12.02.2025 г)	<b>Лес в инее</b> » (пейзаж 1890 г) Алексей Кондратьевич Саврасов (коробка №1)	Учить детей понимать красоту природы; Формировать интерес к эстетической стороне окружающей действительности;
12	Февраль – 3 неделя ( 26.02.2025 г)	« <b>Сосны, освещенные солнцем</b> » (1886 г) Иван Иванович Шишкин (коробка №;2/2)	Развивать эмоциональную восприимчивость; Воспитывать умение понимать содержание произведения искусства.
13	Март – 1 неделя (05.03.2025г)	« <b>Сосны, освещенные солнцем</b> » (1886 г) Иван Иванович Шишкин (коробка №;2/2)	Способствовать возникновению положительного эмоционального отклика на произведение искусства; Развивать у детей художественное восприятие.
14	Март – 3 неделя (19.03.2025г)	« <b>Перед дождем</b> » (пейзаж 1871 г) Федор Александрович Васильев (коробка №3)	Познакомить детей с картиной Ф.А.Васильева «Перед дождем»; Формировать интерес к эстетической стороне окружающей действительности.
15	Апрель – 1 неделя (02.04.2025 г)	« <b>Перед дождем</b> » (пейзаж 1871 г) Федор Александрович Васильев (коробка №3)	Подготавливать детей к восприятию произведения искусства; Учить детей понимать и называть цвета, которые присутствуют на картине;
16	Апрель – 3 неделя (16.04.2025 г)	« <b>Перед дождем</b> » (пейзаж 1871 г) Федор Александрович Васильев (коробка №3)	Учить детей понимать красоту природы; Расширять представления детей об осенних изменениях в природе.
17	Май – 1 неделя (07.05.2025 г)	« <b>Букет цветов, бабочка и птичка</b> »(1820) Федор Петрович Толстой (графика) (коробка №1)	Познакомить детей с картиной Ф.П.Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка»; Развивать у детей положительный эмоциональный отклик на картину.
18	Май – 3 неделя (21.05.2025 г)	« <b>Букет цветов, бабочка и птичка</b> »(1820) Федор Петрович Толстой (графика) (коробка №1)	Формировать у детей интерес к художественной творческой деятельности; Воспитывать отношение к красоте окружающего мира.